

PASSEURS D'IMAGES

LETTRE D'INFORMATION # 02 - NOVEMBRE 2007 - LA RÉUNION



Lancé en 1991 par le Centre National de la Cinématographie, le dispositif Passeurs d'images (ex-Cinéville) est une action partenariale destinée à proposer une initiation aux pratiques cinématographiques et une éducation à l'image à ceux qui n'y ont pas accès. Depuis 2001 à la Réunion, sous l'impulsion de la D.R.A.C. et en partenariat avec la Région, le Département, la D.D.J.S et les différentes communes de l'île, le dispositif permet de mettre en place des actions d'éducation à l'image, hors temps scolaire, conduites par des intervenants professionnels et des associations.

2007 : un bilan positif

À la Réunion, la deuxième partie de l'année 2007 a été extrêmement riche pour Passeurs d'images.

En octobre, avec le soutien des villes de Saint-Denis et de Saint-Benoît, Les petits soldats du passeur d'images ont pu voir le jour, sous l'impulsion du plasticien Lionel Lauret et du vidéaste Bilal Cadjee. Cette SÉANCE TRÈS SPÉCIALE, ludique et interactive, a pris la forme d'un « parcours d'images » avec des installations vidéo sensibles mises à disposition du public. Des projections de films pour enfants et adultes, notamment avec la complicité d'Arte actions culturelles, étaient également proposées. Grâce à un partenariat avec Saint-Denis Enfance, l'association Lerka et avec le concours de la Médiathèque de Saint-Benoît, plus de 700 enfants ont pu se familiariser aux nouvelles images, investir pour la première fois des installations numériques et découvrir des films différents.

Vous pouvez retrouver toutes les informations, les photos et les films sur www.passeursdimages.re

En octobre, des ATELIERS D'ÉDUCATION À L'IMAGE ont également été organisés dans 5 villes partenaires :

À Saint-Benoît et à Saint-Denis, c'est la photographie qui était à l'honneur. Des séries d'ateliers ont été organisées sur le thème de l'incivilité à Saint-Benoît. La découverte du quartier a été l'occasion pour les jeunes du Brûlé à Saint-Denis d'être initiés à la prise de vue.

À La Possession, atelier d'animation pour les petits et initiation à la vidéo pour les ados, avec la réalisation d'un film de fiction.

À Saint-Louis, atelier vidéo également avec à la clé un film sur la mémoire du quartier.

Au Port, l'atelier vidéo, organisé en partenariat avec la Fondation Abbé-Pierre et l'association Com Titan continue... Un documentaire devrait voir le jour d'ici la fin de l'année.

Des PROJECTIONS EN PLEIN AIR ont également été organisées à Sainte-Marie, Saint-Benoît, La Possession et Saint-Louis. Pour le mois de décembre, deux projections grand public sont prévues à Saint-Benoît, avec la projection du film *Eragon*, et à la léproserie de Saint-Bernard, avec le film de Luc Besson, *Arthur et les Minimoys*.

PASSEURS D'IMAGES



photo : Nelson Navin (Aporos)



séance très spéciale LES PETITS SOLDATS DU PASSEUR D'IMAGES Saint-Denis, Saint-Benoît octobre

L'association Zargano a confié au plasticien Lionel Lauret la réalisation d'installations vidéo sensibles, sous la forme d'un « parcours » visuel et interactif. Au cours de cette exposition, les spectateurs ont pu jouer avec les images, les transformer, les projeter et créer leur propre imaginaire. Des films étaient également proposés avec, pour les plus petits, *Sinbad le marin*, *Jason et les argonautes*, *E.T. l'extraterrestre*, *L'aventure intérieure* et *Mars attacks*. Les plus grands ont pu découvrir, entre autres, *La Jetée* de Chris Marker, *L'île aux fleurs* de Jorge Furtado et *Anemic cinéma* de Marcel Duchamp.



ATELIERS VIDEO La Possession, Saint-Louis octobre

Succès des ateliers d'initiation à la vidéo auprès des adolescents ! À la Possession, dans le quartier de la Ravine à Malheur, Laurent Pantaléon a guidé les jeunes pour la réalisation d'un petit film de fiction. À Saint-Louis, c'est Laurent Zitte qui a initié un petit groupe aux techniques de la vidéo et les a amené à la réalisation de leur propre film sur le quartier. Avec l'organisation de juin à décembre d'un atelier vidéo au Port dans le quartier de la R.H.I. Say Piscine, Laurent Zitte a pour mission d'initier les jeunes à la pratique de la vidéo, avec la réalisation d'un documentaire de 26 mn sur la naissance du quartier et sur les difficultés de la vie « en collectif ».



ATELIERS PHOTO Saint-Benoît, Saint-Denis juin, octobre, novembre

La photographie était cette année au centre de plusieurs ateliers d'éducation à l'image. À Saint-Benoît ont été proposées deux séries d'ateliers pilotées par le photographe Vincent Meurin, sur le thème de l'incivilité. À Saint-Denis, dans le quartier du Brûlé, c'est à travers un reportage sur le quartier que les jeunes ont pu être initiés à la prise de vue, avec le photographe Ibrahim Mulin.



PROJECTIONS EN PLEIN AIR

De *Eragon* (à Saint-Louis et Saint-Benoît) à *Arthur et les minimoy* (à Saint-Bernard), en passant par *Pirates des Caraïbes 2* et *Madagascar* (à Sainte-Marie), *Quand j'étais chanteur* et *Malagazy social club* (à La Possession), Passeurs d'images continue à proposer des projections en plein air dans les quartiers.

Passeurs d'images Réunion La lettre # 02 / novembre 2007
Issn 1959-4852 - Rédaction : Zargano
Lettre d'information éditée avec le soutien de la D.R.A.C. Réunion



Contact coordination régionale Zargano, la culture aux enfants !
16, chemin des champacs - 97417 La Montagne - zargano@wanadoo.fr
t. 06 92 27 65 88 / 06 92 31 75 40
www.passeursdimages.re